



# ROCK POP JAZZ GOSPEL in der Kirche

---

Liebe Popularmusik-Freunde und Freundinnen,

der C-Kurs Popularmusik der EKHN und EKKW läuft auf Hochtouren. Wir freuen uns über eine kompetente und hochmotivierte Kursgruppe. Einige der Ausbildungswochenenden sind offen ausgeschrieben, so dass hier die Möglichkeit besteht, sich fortzubilden, auch wenn man nicht am C-Kurs teilnimmt.

Dazu stecken wir in den Vorbereitungen für zwei spannende Musical-Projekte (siehe. C. Tipps: *Was läuft noch in der EKHN*)

Herzliche Grüße,  
Wolfgang Diehl & Bernhard Kießig

---

## **INHALT**

**A. Workshops, Fortbildungen**

**B. Ausbildung**

**C. Tipps: Was läuft noch in der EKHN**

**D. Reformation und Kirchentag 2017**

**E. Weiteres**

**F. Allgemeine Angebote**

**G. Kontakt**

---

## **A. Workshops, Fortbildungen**

**D-Kurs Pop-/Gospelchorleitung** in der Kirchenmusikalischen Ausbildungsstätte Schlüchtern (KMF) über drei Wochenenden: 21.-23. April, 12.-14. Mai, 09.-11. Juni  
Anmeldeschluss & weitere Infos: <http://www.kmf-info.de>

### **Praxis-Seminar Gospel in der KMF Schlüchtern**

**Referenten und Referentinnen:** Stephan Zebe, Njeri Weth, Peter Hamburger (Kantor für Populärmusik der EKKW), Wolfgang Diehl (Referent für Gitarre und Bandarbeit der EKHN), Bernhard Kießig (Referent für Pop- und Gospelchor und PopPiano der EKHN)

**Wann:** Freitag, 05. Mai 2017, 17 Uhr - Sonntag, 07. Mai 2017, 14 Uhr

**Anmeldeschluss & weitere Infos:** 07.04.2017 <http://www.kmf-info.de>

### **Gitarrenworkshop - Gitarrenliteratur für Solo und Gruppenspiel**

**Inhalt:** Leichte bis mittelschwere Gitarrenliteratur für Solo und Gruppenspiel werden erarbeitet und vorgetragen. Dazu gibt es Anregungen zu Übungsmethoden und leichten Improvisationskonzepten.

**Referent:** Wolfgang Diehl

**Wann:** Samstag, 1. Juli 2017, 10 - 17 Uhr

**Wo:** Zentrum Verkündigung in Frankfurt-Bockenheim

**Kosten:** 25 EURO

**Anmeldung an:** Zentrum Verkündigung der EKHN, Magdalene Höhn, [magdalene.hoehn@zentrum-verkuendung.de](mailto:magdalene.hoehn@zentrum-verkuendung.de)

**Anmeldung bis:** 16. Juni 2017

### **Singen im Religionsunterricht**

Singen im Religionsunterricht? Na klar! Aber wie mache ich das eigentlich? Der Kurs richtet sich an Religionslehrer/innen an Grundschulen, die Grundfertigkeiten in den Bereichen „Anleiten und Begleiten von Liedern“ erwerben wollen.

Eine Akkreditierung dieses Kurses nach § 65 Hessisches Lehrerbildungsgesetz (HLbG) ist beantragt.

**Inhalte:** Kennenlernen neuer geistlicher Lieder für den Religionsunterricht • einfache Singleitung (Anstimmen von Liedern, richtige Tonart finden, neue Lieder einführen...) • einfache Liedbegleitung mit Orff-Instrumenten und Boomwhackern • Liedbegleitung mit Gitarre in Kleingruppen (optional)

**Leitung:** Annette Fraatz (Kinderkantorin der EKKW), Wolfgang Diehl (Referent für Gitarre und Bandarbeit der EKHN)

**Wann:** Freitag, 27. Oktober 2017, 10 - 17 Uhr

**Anmeldeschluss & weitere Infos:** 29.09.2017 [www.kmf-info.de](http://www.kmf-info.de)

### **Intensiv-Wochenende Gitarre in der Ev. Jugendbildungsstätte Bad Hersfeld**

**Referenten:** Ingo Hassenstein, Wolfgang Diehl u.a.

Freitag, 17. November 2017, 17Uhr - Sonntag, 19. November 2017, 14 Uhr,

**Anmeldung & weitere Infos:** Harald Riebold, 0561 / 9378-347, [riebold.lka@ekkw.de](mailto:riebold.lka@ekkw.de)

---

## **B. Ausbildung**

### **C-Kurs Populärmusik 2016/17**

19 Musikerinnen und Musiker sind am 5. Oktober 2016 in den gemeinsamen **C-Kurs Populärmusik** der EKHN und EKKW gestartet. Wir freuen uns auf vielfältige musikalische Begegnungen, eine gute Ausbildung und im Januar 2018 auf eine erfolgreiche Abschlussprüfung.

Die Kurssamstage laufen so ab, dass wir uns vormittags mit Musiktheorie und Gehörbildung beschäftigen, nach der Mittagspause gibt es Gruppenunterricht im Hauptfach Chorleitung bzw.

Bandleitung und am späteren Nachmittag wechselnde Themen. Wer Interesse an einer **passiven**

**Teilnahme am Chorleitungsunterricht** hat, möge uns eine Mail schreiben (Frauenstimmen sind hier

besonders willkommen, da sie bei den Kursteilnehmenden unterrepräsentiert sind ☺). Die Einheiten finden an den Kurssamstagen von 14-16h statt; der Besuch von einzelnen Terminen ist möglich. Die Termine im Überblick: 25.3.2017, 22.4.2017, 20.5.2017, 19.8.2017, 23.9.2017, 4.11.2017, 2.12.2017 Einige der **Ausbildungswochenenden** sind außerdem offen ausgeschrieben, so dass hier die Möglichkeit besteht, sich fortzubilden, auch wenn man nicht am C-Kurs teilnimmt. Diese kündigen wir jeweils unter Punkt **A. Workshops, Fortbildungen** an.

### **D-Kurs Pop-/Gospelchorleitung 2017**

Nächstes Jahr findet wieder ein D-Kurs mit Peter Hamburger statt. Der Kurs geht über 3 Wochenenden plus ein Prüfungswochenende: 21-23.Apr, 12.-14.Mai, 09.-11.Jun + 23.-25.Jun (Prüfung)  
Weitere Infos auf der Seite der [KMF Schlüchtern](#).

### **D-Kurse Gitarre, Pop-Piano 2018**

Die nächsten D-Kurse in Gitarre und Pop-Piano starten 2018.

---

## **C. Tipps: Was läuft noch in der EKHN**

### **Musiktheater-Uraufführung „Der König David Bericht“ von Ralph Abelein**

**Wann:** Sonntag, 4. Juni 2017, 19 Uhr, Heilig-Geist-Kirche Frankfurt a.M.

Freitag, 9. Juni 2017, 20 Uhr, St. Jakobskirche Frankfurt a.M.

Die Buchvorlage von Stefan Heym, der als Dissident in der DDR lebte, ist eine bissige Satire auf das Wechselspiel von Macht und Geschichtsschreibung. Mit dem Schicksal des Schreibebers Ethan am Hof des Königs Salomo erzählt es von Wahrheitssuche, politischen Verstrickungen, Standhaftigkeit und Machtlosigkeit und stellt so kritische Anfragen an den Umgang mit der eigenen Tradition. In seiner Komposition gelingt es Ralph Abelein, verschiedenste Stile zu integrieren und sich virtuos zwischen Pop, Jazz, Klassik und Weltmusik zu bewegen.

**Leitung:** Bernhard Kießig (Beauftragter für Pop- und Gospelchor in der EKHN)

**Weitere Infos:** [www.könig-david-bericht.de](http://www.könig-david-bericht.de)

### **"Respekt!" Das Musical**

Das Musical „Respekt“ macht Station beim Evangelischen Kirchentag in Berlin am Freitag, 26.05.2017 in der Messehalle 23a um 14.30 und 16.30 Uhr.

Vier Menschen finden sich in einem Raum mit einer Tür wieder. Die Tür ist zu, und ein Türwächter sorgt dafür dass dies so bleibt. Nach seiner Aussage kann man diesen ungastlichen Ort nur verlassen, wenn man Respekt zeigt (was auch immer das sein soll – Respekt). Es beginnt ein Ringen um die Frage: Was ist Respekt? Was am Anfang nach einer rein philosophischen Debatte ausschaut, wird zur existentiellen Not, denn die Zeit verstreicht und die „Tür ist zu“.

Mit dabei:

**Theater:** „traumfänger“: Rebecca Koch, Nicole Heise, Stefanie Zehandinour

**Regie:** Uwe Hausy

**Musik:** Brothers & Sisters aus Wehrheim, Nah dran aus Neu-Anspach

**Leitung:** Gunter Gräfe und Wolfgang Diehl

Die Dauer des Musicals ist 70 bis 80 Minuten. Der Bühnenaufbau braucht nur den Platz für eine Tür, etwas Platz für die Schauspielerei, für Band und Chor. Es besteht die Möglichkeit, das Stück mit dem eigenen Chor, Band oder Schauspielenden zu unterstützen.

Sie wollen das Musical für Ihre Gemeinde buchen - bitte einfach bei Wolfgang Diehl melden!

Das komplette Musical finden Sie im Materialbuch 120 „Ich kann auch anders“, erhältlich im Zentrum Verkündigung der EKHN.

---

## **D. Reformation und Kirchentag 2017**

## **400 Konzerte: Stars und Geheimtipps beim Kirchentag**

Max Giesinger, Yvonne Catterfeld, Wise Guys und mehr vor großer Kulisse

**Max Giesinger** ist "Der Junge, der rennt", **Yvonne Catterfeld** sagt "Guten Morgen Freiheit", **Schandmaul** entzünden ein "Leuchtfeuer" - auf der Bühne des Kirchentages am Brandenburger Tor vom 24. bis 28. Mai 2017. Sie sind nur drei musikalische Highlights von 400 Konzerten beim Kirchentag.

Giesinger wird am Mittwochabend zum großen Straßenfest, dem "Abend der Begegnung", die Bühne erobern. Die **Wise Guys**, seit zwölf Jahren nicht mehr ganz so heimliche Stars der Großveranstaltung, geben im Rahmen ihrer Abschiedstournee am Donnerstagabend ihr letztes Kirchentagskonzert. Catterfeld tritt am Freitagabend auf. Die Folkrocker von Schandmaul sind Teil der Veranstaltung "Echt Kirchentag" am Samstag.

Für Jazzfreunde spielen **Michael Wollny** und das **Omer Klein Trio**. Begegnungen verschiedener Musikgenres erleben Besucherinnen und Besucher unter anderem beim Projekt "Unisono" mit syrischen Musikern der **Berliner Symphoniker** und beim **Orchester im Treppenhaus**. Viele weitere Künstlerinnen und Künstler gibt es zu entdecken, etwa die Beiruter Indie-Electro-Rock-Formation **Who Killed Bruce Lee**. Das vollständige Programm ist ab 21. März auf <https://www.kirchentag.de> und in der Kirchentags-App verfügbar.

## **Ein Wochenende im Mai feiern**

Die wichtigsten Informationen zum Festwochenende:

2017 blickt die Welt auf Wittenberg. Natürlich ist die Reformation eine weltweite Entwicklung und sie hat mehr Mütter und Väter als allein Martin Luther. Aber dennoch ist uns der überlieferte Thesenanschlag vor 500 Jahren zum reformatorischen Urknall geworden, und von der Stadt an der Elbe geht eine besondere Faszination aus. Lassen Sie die Chance nicht ungenutzt, im Jubiläumsjahr die Lutherstadt zu erleben! Nehmen Sie teil am 36. Deutschen Evangelischen Kirchentag in Berlin und erleben Sie dann die Nacht der Lichter mit den Brüdern von Taizé am Samstagabend und den großen Festgottesdienst am Sonntag auf den Elbwiesen in Wittenberg. Oder kommen Sie in die Städte Mitteldeutschlands und feiern Sie die Kirchentage auf dem Weg, der am Sonntag ebenfalls nach Wittenberg führt, wo wir alle zusammen zu einer großen Gottesdienstgemeinde werden. Und bleiben Sie danach weiter eine Gemeinschaft, beim Picknick auf der Elbwiese und beim Konzert zum Abschluss! 2017 wird in Wittenberg Geschichte erlebbar und Geschichte gemacht. Seien Sie dabei! [Infos hier.](#)

---

## **E. Weiteres**

**Easter Gospel Workshop & Concert** mit Ellen Craig-Bragg (USA) und Ingrid Arthur (Berlin) vom 10.-13. April jeweils um 19 Uhr in der Atterberry Chapel, Rossittener Str. 19, 60487 Frankfurt  
Workshop für Jugendliche am 15. April um 14 Uhr  
Abschlusskonzert am **16. April**, 18:00 Uhr im Titus-Forum, Walter-Möller-Platz 2, 60439 Frankfurt  
Infos: <http://www.atterberrychapel.org/index.php/events>

### **Pop-Oratorium „Luther“ in Bad Vilbel**

vom 16. Juni bis 18. Juni im Kultur- und Sportforum Bad Vilbel-Dortelweil

**Ausführende:** Gospeltrain und New Generation, Darstellerensemble und Band der Ev. Christuskirchengemeinde, gemeinsam mit dem Kur- und Sinfonieorchester Bad Nauheim

**Infos und Karten:** Christuskirchengemeinde (Tel.: 06101-85355) und [www.ckbv/Luther](http://www.ckbv/Luther)

### **„Und dann kam der Morgen“ - 21. Musikfortbildung auf der Insel Spiekeroog**

Von Samstag, 07.10. bis Samstag 14.10.2017 mit Peter Reulein, Christoph Kuhn und Eugen Eckert.

Infos: <http://www.neuesgeistlicheslied.de/PDF/Spiekeroog-2017.pdf>

---

## **F. Allgemeine Angebote**

## **Bandkatalog**

Der Bandkatalog soll die bunte Bandwelt der EKHN darstellen. Deswegen muss dieser immer wieder erweitert und aktualisiert werden. Schaut mal rein und gebt Musikgruppen Bescheid, damit sie sich eintragen. Der Bandkatalog wird besonders von Veranstaltern gerne benutzt. Aber auch Musiker und Musikerinnen, die neu in der Gegend sind oder neu ihr Interesse an der Musik gefunden haben, können sich so über die Bandszene informieren.

<http://www.zentrum-verkuendigung.de/unsere-themenbereiche/kirchenmusik/popularmusik/band/erfassungsbogen-band.html>

## **Holen Sie sich die Pop-Referenten in Ihr Dekanat / Ihre Propstei!**

Sie haben einen Kreis von Personen, die an einer Fortbildung oder einem Coaching interessiert sind? Sprechen Sie uns an! Wenn wir Kapazitäten haben, kommen wir gerne zu Ihnen. Folgende Fachrichtungen bieten wir an:

### **Grund- und Fortbildungskurse Gitarre**

Dekanate, Gemeinden und Kindergärten können den Referenten zu verschiedenen Themen für einen Tages- oder Abendkurs einladen.

### **Förderung von Bands in der Kirchengemeinde**

Bandcoaching mit Beratung und Probenunterstützung.

Erstellung und Anwendung von praxisgerechten Bandarrangements

Hilfe bei Bandgründungen und beim Umgang mit Jugendlichen in der Gemeinde

### **Fortbildungskurse Pop-/Gospel-Piano**

Propsteien können den Referenten für einen eigenen Kurs in PopPiano buchen. Dieses Angebot richtet sich vor allem an fortgeschrittene Klavierspielerinnen und hauptamtliche Kirchenmusiker.

Mindestteilnehmerzahl: 6 Personen.

---

## **G. Kontakt/Impressum**

Wolfgang Diehl, [wolfgang.diehl@zentrum-verkuendigung.de](mailto:wolfgang.diehl@zentrum-verkuendigung.de), Tel.: 06081-446171

Referent für Gitarre und Bandarbeit

Bernhard Kießig, [bernhard.kiessig@zentrum-verkuendigung.de](mailto:bernhard.kiessig@zentrum-verkuendigung.de), Tel.: 069-71379135

Referent für PopPiano, Pop und Gospelchor

Populärmusik im Zentrum Verkündigung der EKHN,  
Markgrafenstr. 14, 60487 Frankfurt am Main

Redaktion des Newsletters: Wolfgang Diehl und Bernhard Kießig

Kontakt: s.o.

Internet: [www.zentrum-verkuendigung.de](http://www.zentrum-verkuendigung.de)

Copyright © Zentrum Verkündigung der EKHN

Der Abdruck und die Weiterverbreitung in elektronischen Datennetzen, auf Speichermedien und in Datenbanken ist nur mit Genehmigung des Herausgebers erlaubt.

Wenn Sie sich vom Newsletter Populärmusik des Zentrums Verkündigung der EKHN abmelden möchten, schreiben Sie bitte eine Mail an [wolfgang.diehl@zentrum-verkuendigung.de](mailto:wolfgang.diehl@zentrum-verkuendigung.de) oder [bernhard.kiessig@zentrum-verkuendigung.de](mailto:bernhard.kiessig@zentrum-verkuendigung.de)